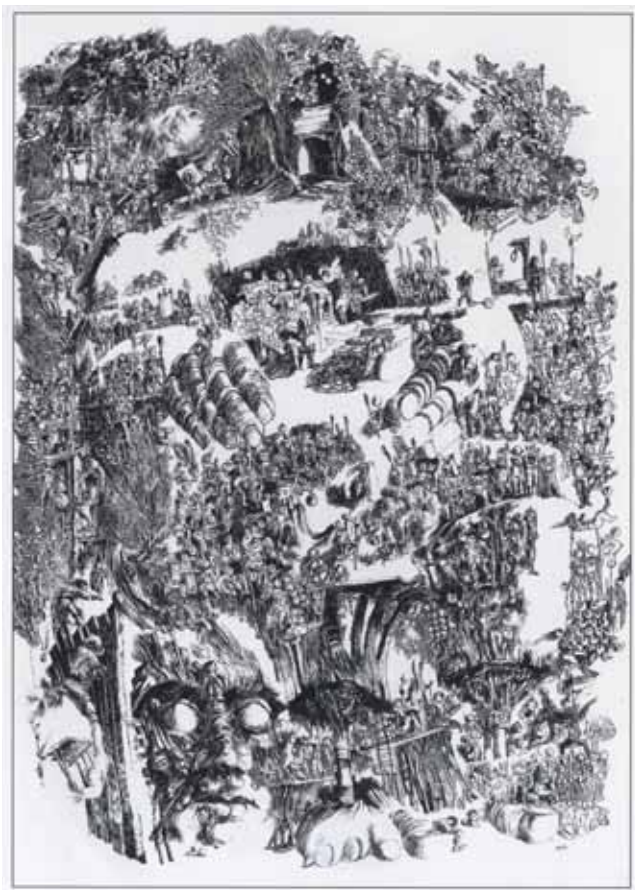




**MATICA**  
crnogorska

SALON MATICE CRNOGORSKE  
Podgorica, Beogradska 24 c



**WOTK**

*crteži*

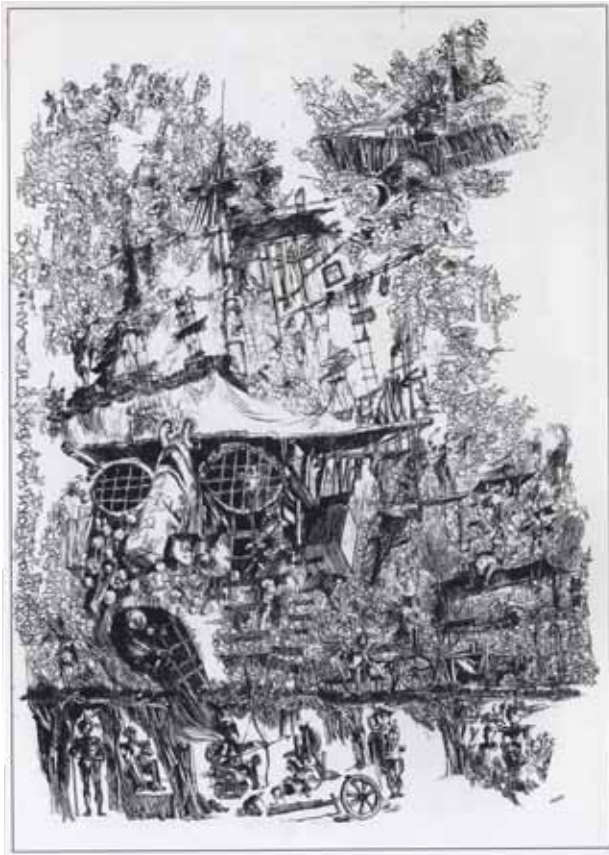
OTVARANJE  
24. decembra 2010. u 18 časova

govori:  
Aleksandar Saša Čilikov  
istoričar umjetnosti



Šoć je jedan od onih crnogorskih barbarogenija koji su osvojili Beograd i Evropu vulkanskom maštom i osećanjem za likovnost. Rođen na Cetinju 1938. godine, završio je Akademiju likovnih umetnosti u Novom Sadu ali se nije poveo za trivijalnim u urbanom. Slikajući a još pre crtajući unutrašnju istoriju čoveka, njegovo rvanje sa smrću, Šoćove vizije sumarno obuhvataju ljudsku istoriju kao apokaliptičku i eshatološku. Sasvim drugačije od savremene holivudske estetike koja je osvojila i svetsku fantastičnu umetnost, njegove slike su ispovest jednog usamljenika, Robinzona u Panonskom moru, u pustoši i otuđenosti ovog vremena. Zato što, kako bi Pikaso rekao, slika jer nosi sunce u stomaku, Šoć nije grozni likovni sudija već i poeta koji poznaje čari nage žene, lepotu ptice i snenog pogleda. U njemu se bore anđeo i demon, a rezultat te borbe za ljudsko srce su njegove slike i crteži.

*Dejan Čorić*



Šoć traga za harmonijom ritmova. On miri realno i snevano, vidljivo i manje primetno. Time doseže nivoe tajnosti, skoro imaginarnih odlika. Težište njegove znatiželje se menja, međutim, shodno njegovoj osetljivosti, skoro uvek ostaje u okviru tih krajnosti. Utiske koje prima, u postupku rada modifikuje i pretvara u refleksije osobene lirske i prefinjene intimističke atmosfere. Dela koja ovom prigodom izlaže pokazuje lepotu oblika, lepotu slikane materije, uverljivost izraza, skladne, katkad naglašene odnose poteza koji se neki put pretvaraju u gest, najposle, u slojevitu, likovno promišljenu, sugestivno ostvarenu predstavu sveta.

Ratko Šoć je uspeo da ovlada rukopisom vlastitog obeležja, da izgradi svoju poetiku slike koja podrazumeva stilsku prepoznatljivost što ga čini zapaženom pojavom u novijem slikarstvu kod nas.

*Zdravko Vučinić*



RATKO ŠOĆ je rođen na Cetinju 1938. godine. Akademiju Likovnih umjetnosti završio je u Novom Sadu. Bio je stipendista italijanske vlade *Accademia delle belle Arte* 1976 – 1977. godine. Izlagao je samostalno preko 50 puta u zemlji i u inostranstvu. Dobitnik je nekoliko nagrada. Živi i radi u Vrbasu .

Važnije samostalne i grupne izložbe:

1962. VRBAS, Sala radničkog univerziteta-prva samostalna izložba; 1967. BEČEJ, Galerija slika-izložba slika i crteža; 1967. NOVI SAD, Klub prosvetnih radnika; 1968. KULA, Umetnička galerija KPC; 1968. NOVI SAD, Galerija Udruženja likovnih umetnika; 1970. BEOGRAD, Klub DSIN; 1973. NOVI SAD, Galerija doma JNA; 1973. VRBAS, Likovni salon Doma kulture; 1974. NOVI SAD, Galerija kulturnog centra omladine i studenata; 1975. NOVI SAD, Galerija doma JNA; 1977. PALERMO, Villa Pantelleria; 1977. ROMA, Galleria dei 10; 1977. NOVI SAD, Mali likovni salon *Rimski motivi*; 1981. NOVI SAD, Salon UPIDIV, crteži Gorski vijenac; 1984. KOTOR, Galerija centra za kulturu; 1985. NOVI SAD, Galerija UPIDIV; 1994. BEOGRAD, Galerija Kolarac; 1995. KOTOR, Galerija Stari grad; 1995. CETINJE, Galerija *Plavi dvorac*; 1995. PODGORICA, Galerija *Most*; 1995. NIKŠIĆ, Galerija Bolnice; 1996. NOVI SAD, Gradska galerija; 2001. BEČIĆI, Galerija *Mediteran*; 2002. NOVI SAD, Muzej Vojvodine; 2004. SOMBOR, Galerija Kulturnog centra; 2006. NOVI BEČEJ, Galerija Kulturnog centra; 2007. BAČKA TOPOLA, *Art Gallery*; 2007. KIKINDA, Narodni muzej; 2007. KOTOR, Pomorski muzej i galerija *Ticijan*; 2007. RUMA, Zavičajni muzej; 2007. SREMSKA MITROVICA, Galerija *Laza Vozarević*; 2010. PODGORICA, Salon Matice crnogorske- crteži.

1964. NOVI SAD, Galerija Matice srpske; 1966. PARIS, Savremena jugoslovenska karikatura; 1968. MONTREAL, Paviljon humora, Internacionalni salon karikature; 1968. CETINJE, Likovni salon *13. novembar*; 1972. VRBAS, Likovni salon Doma kulture; 1975. BEOGRAD, Muzej primenjene umetnosti, *Zlatno pero Beograda*; 1977. FIRENCA, Basilica St. Lorenzo; 1981. BEOGRAD, Umjetnički paviljon *Cvijeta Zuzorić*; 1996. NOVI SAD, Srpsko Narodno pozorište; 1999. BEOGRAD, Galerija vojske; 2006. BEOGRAD, Galerija *Kuća Đure Jakšića „Hercegnovska škola“*; 2008. BEOGRAD, Galerija Ruski dom.

Izdavač:

Matica crnogorska

Štampa:

Studio Mouse - Podgorica