

Moja Crna Gora u Buenos Ajresu

Sinoć je u Buenos Ajresu promovisana knjiga *Montaña negra (Moja Crna Gora)*, Aleksandre Rejes Hajduković iz Meksika. Knjigu je na crnogorskom jeziku objavila Matica crnogorska. Promociju su organizovali Povjereništvo Matice crnogorske za Argentinu, Ambasada Meksika u Argentini i Ambasada Crne Gore u Buenos Ajresu. Medijator večeri je bio Rodolfo Jokanović, povjerenik Matice crnogorske za Argentinu, a prisutne je pozdravio Gordan Stojović, ambasador Crne Gore u Argentini i član Upravnog odbora Matice crnogorske. Na promociji su govorili novinar Ivan Damjanović, Marina Vukošić i autorka. U sklopu promocije Huan Pablo Krekun je sa poznatim bendom *Poe* izveo nekoliko svojih pjesama. Promocija je održana u biblioteci *Ricardo Guiraldes* u Buenos Ajresu.



Foto: Miloš Deretić



Foto: Miloš Deretić

Ema Aleksandra Rejes Hajduković (Emma Alexandra Reyes Haidukovich), unuka crnogorskog doseljenika, rođena je 1964. godine u Meksiko Sitiju, diplomirala je Međunarodne odnose na Fakultetu za visoke studije Nacionalnog Autonomnog Univerziteta u Meksiku. Postdiplomske studije nastavila u Parizu, Francuskoj i Italiji. Radnu karijeru započela je kao profesor Opšte istorije i Istorije Meksika. Kasnije je radila u brojnim državnim sekretarijatima za oblasti društvenog razvoja, podrške autohtonim zajednicama, nacionalne sigurnosti i dr.

Na osnovu priča koje je slušala od đeda Aleksandra Hajdukovića i sopstvenog istraživanja, napisala je knjigu *Montaña Negra* (Moja Crna Gora), koja je objavljena 2000. godine u Meksiku.

Priča započinje u posljednjim godinama XIX vijeka na Balkanu, u jednom fascinantnom periodu evropske istorije, u kom su, u jeku izgradnje željezničke pruge u Istočnoj Evropi, velike tehnološke inovacije i naglašene suprotnosti između društvenih klasa pokrenule već postojeće tenzije na starom kontinentu, doprinijevši pojavi prvih oružanih sukoba: dva balkanska rata i prvog svjetskog rata. U takvom kontekstu, kod glavnog junaka, razbuktava se patriotizam, hrabre i ratničke prirode koju svi slovenski narodi nose u krvi.

Iako je riječ o njenoj prvoj knjizi, Aleksandra Rejes Haduković, unuka glavnog junaka, maestralno vodi radnju, odlučno, srcem i glavom; piše kao iskusni učitelj a ne kao početnik; piše onako kako treba pisati knjige osuđene da prežive: krvlju, suzama, brigama; ulažući svu svoju snagu, sa ljubavlju, svim svojim tijelom i dušom, onako kako to biva kada dijete dolazi na svijet... piše Andres Enestrosa, pisac i pjesnik iz Meksika, autor predgovora za ovu knjigu.

Uz pomoć ambasade Meksika iz Argentine knjiga je promovisana i u Montevideu, Urugvaj, 30. novembra 2016, a organizatori su bili Povjereništvo Matice crnogorske iz Urugvaja, Crnogorska hispano zajednica Urugvaja i Počasni konzulat Crne Gore u Montevideu.

G. S.



Sa promocije u Urugvaju



Sa promocije u Urugvaju